



Pour vous, avec vous. Ensemble

# Découverte

## Cimetière de Plainpalais

Samedi 23 septembre 2017  
De 13h45 à 18h30

### Renseignements

Service des pompes funèbres, cimetières et crématoire  
Avenue de la Concorde 20 – 1203  
022 418 60 00

Genève,  
ville sociale et solidaire

[www.ville-geneve.ch](http://www.ville-geneve.ch)





**Esther Alder**  
Conseillère  
administrative

Le cimetière de Plainpalais est surtout connu pour ces hôtes illustres : de Calvin à Grisélidis Réal, en passant par Borges ou James Fazy. De nombreuses personnalités qui ont contribué au rayonnement de la Cité reposent à l'ombre d'arbres centenaires. Les habitant-e-s ont adopté cet espace vert paisible et magnifiquement entretenu pour une pause dans leur quotidien.

Même si le cimetière des Rois reste réservé aux personnes illustres, il s'ouvre aussi aux familles endeuillées qui trouvent ainsi au centre-ville une infrastructure adaptée à leurs besoins.

Le 23 septembre prochain, n'hésitez pas à découvrir ce haut lieu du patrimoine local grâce à des guides aux approches diverses. Et les plus jeunes ne sont pas oubliés !

## Un brin d'histoire

Le cimetière de Plainpalais qui date de 1482, est le plus ancien de Genève, en 1956, il s'est vu annexé en 1956 une chapelle et un centre funéraire dans sa partie nord. Ces deux dernières années, le centre funéraire a bénéficié d'une rénovation complète. Il dispose d'une salle de soins et de douze chambres mortuaires entièrement rénovées.

Au cœur de la ville, le centre funéraire de Plainpalais offre, aujourd'hui, aux familles endeuillées des installations modernes, propices au recueillement en proposant la possibilité de veiller leur défunt.

**Visite guidée du centre funéraire par l'architecte Nuria Greub à 14h et 15h**

### Programme des visites guidées thématiques

- 13h45 Accueil
- 14h *Un peu d'histoire*, par Suzanne Kathari  
*L'effacement de l'art dans les cimetières*, par Vincent Du Bois
- 15h *Les arbres du cimetière de Plainpalais*, par Caroline Paquet-Vannier  
*De à à de*, par Aurélien Gamboni
- 16h *Le secret des cimetières pour les enfants (8-12 ans)*, par Suzanne Kathari  
*Parcours lecture*, par Claude-Alain Tatot
- 17h Partie officielle, suivie d'un apéritif
- 17h30 Concert, par l'ensemble polyphonique Polhymnia dirigé par F.Marcon



**Suzanne Kathari, historienne**

### *Un peu d'histoire*

Incontournable cimetière de Plainpalais ! Implanté en 1482 par l'Hôpital Général pour les victimes de la peste, il va connaître une histoire mouvementée, jusqu'à ressembler à un parc, agrémenté de tombes aux noms illustres.



**Vincent Du Bois, sculpteur sur pierre et artiste plasticien**

### *L'effacement de l'art dans les cimetières*

L'artiste aborde l'évolution des formes (le contraste entre catholiques et protestants), l'uniformisation des styles funéraires, l'impact des nouveaux moyens de production et des nouveaux matériaux issus de la mondialisation.



**Caroline Paquet-Vannier, dendrologue, Service des espaces verts**

### *Les arbres du cimetière de Plainpalais et leur gestion*

Dans ce parc-cimetière, on rencontre un remarquable chêne vert, de très beaux exemplaires de conifères et des curiosités botaniques ! La visite présente ce riche patrimoine arboré et la gestion mise en œuvre pour pérenniser les vieux arbres.



**Aurélien Gamboni, artiste et chercheur**

### *De à à de*

Présentation de fragments d'une enquête en cours, à partir de la tombe d'Alice Rivaz (1901-1998). L'occasion de cheminer entre la vie et l'œuvre de l'écrivaine, en partant des qualités de ce monument funéraire aussi discret qu'élégant: de la roche extraite du Jura de ses origines et plantée en terres genevoises, au fameux tiret qui sépare les dates de naissance et de mort, et sur lequel elle a souvent écrit.



**Suzanne Kathari, historienne**

### *Le secret des cimetières pour les enfants (8-12 ans)*

Es-tu déjà rentré dans un cimetière ? Viens nous raconter ce que tu y as vu et je te conterai l'histoire oubliée du cimetière de Plainpalais et de ceux qui y reposent. Nous remonterons le temps ensemble en découvrant les vestiges de leurs vies disparues à jamais. Mais au fait, sais-tu pourquoi on appelle cet endroit le cimetière « des Rois » ?



**Claude-Alain Tatot, historien de l'art**

### *Parcours lecture*

Extraits de Grisélidis Réal, Borges, oraisons funèbres, textes de loi et règlements sont assemblés pour constituer autant de bribes d'histoires en lien avec ce cimetière d'exception.